

رشته ی پویانمایی

پویانمایی (Animation) به معنی جان بخشی و زنده نمایی است. کار یک انیماتور زنده کردن شخصیت ها و تصاویر نقاشی شده بر روی کاغذ و القای حس حرکت در آن هاست. بدین منظور یک انیماتور باید قدرت درک فیزیک و ریاضی خود را بالا ببرد تا توانایی تجزیه و تحلیل حرکات موجودات زنده در دنیای واقعی را پیدا نموده و سپس آن حرکات را در کار خود بازنمایی کند.

هنرجویان در طی دوران تحصیل آشنایی با مبانی هنرورنگ ، توانایی طراحی ، آشنایی با اصول بازیگری ، توانایی و تولید فیلم های انیمیشن ، توانایی کار با انواع نرم افزارهای گرافیکی ، شناخت عناصر و ساختار فیلم نامه و ... آشنا می شوند.

توانمندی های دانش آموختگان رشته پویانمایی (انیمیشن)

- توانایی نگارش داستان و تبدیل آن به فیلم نامه

- توانایی تبدیل سناریو به استوری برد

- توانایی طراحی شخصیت ها و فضای داستان

- توانایی طراحی از انسان ، حیوان اشیاء

- توانایی متحرک سازی تصاویر انسان ، حیوان و اشیاء

- توانایی استفاده نرم افزار های مرتبط با انیمیشن

- توانایی ساخت انیمیشن با تکنیک های دو بعدی و سه بعدی

- توانایی کار با نرم افزار ها ، شیوه های رایانه ای برای ایجاد حرکت ، صدا و تدوین

فارغ التحصیلان رشته انیمیشن به منظور ادامه تحصیل در دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی میتوانند در دروره پیش دانشگاهی هنر شرکت کنند و جذب دانشگاه صدا و سیما و مراکز آموزش عالی در سطح کشور شوند و تا مقطع دکتری در داخل و خارج از کشور ادامه تحصیل دهند.

فارغ التحصیلان رشته انیمیشن می توانند در مقاطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد ادامه تحصیل دهند. در حال حاضر یک دانشگاه در مقطع کاردانی ناپیوسته، یک دانشگاه در مقطع کارشناسی و سه دانشگاه در مقطع کارشناسی ارشد؛ رشته انیمیشن (یا با نام تصویر متحرک) را تدریس می کنند.

لیست دروس رشته ی پویانمایی

ردیف	نام درس	واحد	سال
۱	تعلیمات دینی	۲	دهم
۲	عربی، زبان قرآن ۱	۱	دهم
۳	فارسی ۱	۲	دهم
۴	زبان خارجی ۱	۲	دهم
۵	تربیت بدنی ۱	۲	دهم
۶	جغرافیای عمومی و استان	۲	دهم
۷	طراحی شخصیت در پویانمایی	۸	دهم
۸	متحرک سازی دوبعدی	۸	دهم
۹	دانش فنی پایه (پویانمایی)	۳	دهم
۱۰	طراحی و زبان بصری	۴	دهم
۱۱	الزامات محیط کار	۲	دهم
۱۲	ریاضی ۱	۲	دهم
۱۳	زیست شناسی	۲	دهم
۱۴	تعلیمات دینی ۲	۲	یازدهم
۱۵	عربی، زبان قرآن ۲	۱	یازدهم
۱۶	فارسی ۲	۲	یازدهم
۱۷	زبان خارجی ۲	۲	یازدهم
۱۸	تربیت بدنی ۲	۲	یازدهم
۱۹	انسان و محیط زیست	۲	یازدهم
۲۰	تاریخ معاصر	۲	یازدهم
۲۱	هنر	۲	یازدهم
۲۲	تفکر و سواد رسانه ای	۲	یازدهم
۲۳	طراحی فضا و صحنه در پویانمایی	۸	یازدهم
۲۴	تولید پویانمایی سه بعدی صحنه ای	۸	یازدهم
۲۵	کاربرد فناوری های نوین	۲	یازدهم
۲۶	مدیریت تولید	۲	یازدهم
۲۷	کارگاه نوآوری و کارآفرینی	۳	یازدهم
۲۸	ریاضی ۲	۲	یازدهم
۲۹	فیزیک	۲	یازدهم
۳۰	آمادگی دفاعی	۳	دوازدهم
۳۱	تعلیمات دینی ۳	۲	دوازدهم
۳۲	عربی، زبان قرآن ۳	۲	دوازدهم
۳۳	فارسی ۳	۲	دوازدهم
۳۴	تربیت بدنی ۳	۲	دوازدهم
۳۵	سلامت و بهداشت	۲	دوازدهم
۳۶	مدیریت خانواده و سبک زندگی	۲	دوازدهم
۳۷	علوم اجتماعی	۲	دوازدهم
۳۸	کارآموزی	۰	دوازدهم
۳۹	متحرک سازی رایانه ای	۸	دوازدهم
۴۰	ارزیابی تولید پویانمایی	۸	دوازدهم
۴۱	دانش فنی تخصصی (پویانمایی)	۴	دوازدهم
۴۲	اخلاق حرفه ای	۲	دوازدهم